

INTERNATIONAL STANDARD

NORME INTERNATIONALE

**Multimedia systems and equipment – Multimedia home server systems –
Vocabulary of home server**

**Systèmes et appareils multimédia – Systèmes pour serveur domestique
multimédia – Vocabulaire du serveur domestique**

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005



THIS PUBLICATION IS COPYRIGHT PROTECTED

Copyright © 2005 IEC, Geneva, Switzerland

All rights reserved. Unless otherwise specified, no part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm, without permission in writing from either IEC or IEC's member National Committee in the country of the requester.

If you have any questions about IEC copyright or have an enquiry about obtaining additional rights to this publication, please contact the address below or your local IEC member National Committee for further information.

Droits de reproduction réservés. Sauf indication contraire, aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de la CEI ou du Comité national de la CEI du pays du demandeur.

Si vous avez des questions sur le copyright de la CEI ou si vous désirez obtenir des droits supplémentaires sur cette publication, utilisez les coordonnées ci-après ou contactez le Comité national de la CEI de votre pays de résidence.

IEC Central Office
3, rue de Varembe
CH-1211 Geneva 20
Switzerland

Tel.: +41 22 919 02 11
Fax: +41 22 919 03 00
info@iec.ch
www.iec.ch

About the IEC

The International Electrotechnical Commission (IEC) is the leading global organization that prepares and publishes International Standards for all electrical, electronic and related technologies.

About IEC publications

The technical content of IEC publications is kept under constant review by the IEC. Please make sure that you have the latest edition, a corrigenda or an amendment might have been published.

Useful links:

IEC publications search - www.iec.ch/searchpub

The advanced search enables you to find IEC publications by a variety of criteria (reference number, text, technical committee,...).

It also gives information on projects, replaced and withdrawn publications.

IEC Just Published - webstore.iec.ch/justpublished

Stay up to date on all new IEC publications. Just Published details all new publications released. Available on-line and also once a month by email.

Electropedia - www.electropedia.org

The world's leading online dictionary of electronic and electrical terms containing more than 30 000 terms and definitions in English and French, with equivalent terms in additional languages. Also known as the International Electrotechnical Vocabulary (IEV) on-line.

Customer Service Centre - webstore.iec.ch/csc

If you wish to give us your feedback on this publication or need further assistance, please contact the Customer Service Centre: csc@iec.ch.

A propos de la CEI

La Commission Electrotechnique Internationale (CEI) est la première organisation mondiale qui élabore et publie des Normes internationales pour tout ce qui a trait à l'électricité, à l'électronique et aux technologies apparentées.

A propos des publications CEI

Le contenu technique des publications de la CEI est constamment revu. Veuillez vous assurer que vous possédez l'édition la plus récente, un corrigendum ou amendement peut avoir été publié.

Liens utiles:

Recherche de publications CEI - www.iec.ch/searchpub

La recherche avancée vous permet de trouver des publications CEI en utilisant différents critères (numéro de référence, texte, comité d'études,...).

Elle donne aussi des informations sur les projets et les publications remplacées ou retirées.

Just Published CEI - webstore.iec.ch/justpublished

Restez informé sur les nouvelles publications de la CEI. Just Published détaille les nouvelles publications parues. Disponible en ligne et aussi une fois par mois par email.

Electropedia - www.electropedia.org

Le premier dictionnaire en ligne au monde de termes électroniques et électriques. Il contient plus de 30 000 termes et définitions en anglais et en français, ainsi que les termes équivalents dans les langues additionnelles. Egalement appelé Vocabulaire Electrotechnique International (VEI) en ligne.

Service Clients - webstore.iec.ch/csc

Si vous désirez nous donner des commentaires sur cette publication ou si vous avez des questions contactez-nous: csc@iec.ch.

INTERNATIONAL STANDARD

NORME INTERNATIONALE

**Multimedia systems and equipment – Multimedia home server systems –
Vocabulary of home server**

**Systèmes et appareils multimédia – Systèmes pour serveur domestique
multimédia – Vocabulaire du serveur domestique**

INTERNATIONAL
ELECTROTECHNICAL
COMMISSION

COMMISSION
ELECTROTECHNIQUE
INTERNATIONALE

PRICE CODE
CODE PRIX

J

ICS 01.040.33

ISBN 978-2-8322-0777-2

**Warning! Make sure that you obtained this publication from an authorized distributor.
Attention! Veuillez vous assurer que vous avez obtenu cette publication via un distributeur agréé.**

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

MULTIMEDIA SYSTEMS AND EQUIPMENT – MULTIMEDIA HOME SERVER SYSTEMS – VOCABULARY OF HOME SERVER

FOREWORD

- 1) The International Electrotechnical Commission (IEC) is a worldwide organization for standardization comprising all national electrotechnical committees (IEC National Committees). The object of IEC is to promote international co-operation on all questions concerning standardization in the electrical and electronic fields. To this end and in addition to other activities, IEC publishes International Standards, Technical Specifications, Technical Reports, Publicly Available Specifications (PAS) and Guides (hereafter referred to as "IEC Publication(s)"). Their preparation is entrusted to technical committees; any IEC National Committee interested in the subject dealt with may participate in this preparatory work. International, governmental and non-governmental organizations liaising with the IEC also participate in this preparation. IEC collaborates closely with the International Organization for Standardization (ISO) in accordance with conditions determined by agreement between the two organizations.
- 2) The formal decisions or agreements of IEC on technical matters express, as nearly as possible, an international consensus of opinion on the relevant subjects since each technical committee has representation from all interested IEC National Committees.
- 3) IEC Publications have the form of recommendations for international use and are accepted by IEC National Committees in that sense. While all reasonable efforts are made to ensure that the technical content of IEC Publications is accurate, IEC cannot be held responsible for the way in which they are used or for any misinterpretation by any end user.
- 4) In order to promote international uniformity, IEC National Committees undertake to apply IEC Publications transparently to the maximum extent possible in their national and regional publications. Any divergence between any IEC Publication and the corresponding national or regional publication shall be clearly indicated in the latter.
- 5) IEC provides no marking procedure to indicate its approval and cannot be rendered responsible for any equipment declared to be in conformity with an IEC Publication.
- 6) All users should ensure that they have the latest edition of this publication.
- 7) No liability shall attach to IEC or its directors, employees, servants or agents including individual experts and members of its technical committees and IEC National Committees for any personal injury, property damage or other damage of any nature whatsoever, whether direct or indirect, or for costs (including legal fees) and expenses arising out of the publication, use of, or reliance upon, this IEC Publication or any other IEC Publications.
- 8) Attention is drawn to the normative references cited in this publication. Use of the referenced publications is indispensable for the correct application of this publication.
- 9) Attention is drawn to the possibility that some of the elements of this IEC Publication may be the subject of patent rights. IEC shall not be held responsible for identifying any or all such patent rights.

International Standard IEC 61925 has been prepared by Technical Area 8: Multimedia home server systems, of IEC technical committee 100: Audio, video and multimedia systems and equipment.

This bilingual version (2013-07) corresponds to the monolingual English version, published in 2005-09.

The text of this standard is based on the following documents:

Enquiry draft	Report on voting
100/935/FDIS	100/1006/RVD

Full information on the voting for the approval of this standard can be found in the report on voting indicated in the above table.

The French version of this standard has not been voted upon.

This publication has been drafted in accordance with the ISO/IEC Directives, Part 2.

The committee has decided that the contents of this publication will remain unchanged until the maintenance result date indicated on the IEC web site under "<http://webstore.iec.ch>" in the data related to the specific publication. At this date, the publication will be

- reconfirmed;
- withdrawn;
- replaced by a revised edition, or
- amended.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005

INTRODUCTION

Some consumer electronics companies are developing home server systems and service, but their vocabularies of home server systems are different from each other. In order to start a discussion on home server systems, it is necessary to standardize the vocabulary of home servers. This standardization is also important for users in order to operate the home server system easily.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005

MULTIMEDIA SYSTEMS AND EQUIPMENT – MULTIMEDIA HOME SERVER SYSTEMS – VOCABULARY OF HOME SERVER

1 Scope

This International Standard defines the vocabulary of a home server for multimedia home server systems. Its intended use is to assist user interface designers and editors of product documentation by defining standard terms for the new commands and functions that home servers offer.

2 Normative references

The following referenced documents are indispensable for the application of this document. For dated references, only the edition cited applies. For undated references, the latest edition of the referenced document (including any amendments) applies.

IEC 62318:2003, *Multimedia systems and equipment – Multimedia home server systems – Home server conceptual model*

3 Terms and definitions

For the purposes of this document, the following terms and definitions apply.

3.1 User commands of home server

3.1.1 Record stream commands

3.1.1.1

auto renewal recording

recording the most recent episode of a specified TV show over the previous one

NOTE A user can automatically record an episode of a specified TV show either every day or every week directly onto the hard disk, with the most recent episode being recorded right over the previous one. If the previous episode is being played back while the new one is being recorded, the new episode will be recorded onto a different section of the hard disk.

3.1.1.2

recording mode

mode varying quality and length in recording

NOTE A user can set one of different recording modes, each varying in recording quality and length. For example, LP (Long-Play) mode yields the most recording time, SP (Standard-Play) modes provide less recording time with higher quality recording, and XP (eXcellent-Play) mode gives the highest quality recording.

3.1.1.3

show free volume

show the remaining recordable volume on the recording medium

NOTE The remaining volume is shown with recordable time.

3.1.2 Playback stream commands

3.1.2.1

digest playback

playback at a shorter time than that in which the content can be understood

NOTE An image of the recorded programme playback at double speed and a voice of the recorded programme playback by regenerating normal speed.

3.1.2.2

fast backward

playback backward at higher speed than normal play

3.1.2.3

fast forward

playback forward at higher speed than normal play

3.1.2.4

pause

pause recording process or playback process

3.1.2.5

repeat

playback the same stream or the same scene repeatedly

3.1.2.6

replay

jump playback point to the past point that is the fixed time before the present

3.1.2.7

skip

jump playback point to the next index point

3.1.2.8

slow backward

playback backward at lower speed than normal play

3.1.2.9

slow forward

playback forward at lower speed than normal-play

3.1.3 Edit stream commands

3.1.3.1

combine

combine two recorded streams into one piece

3.1.3.2

divide

divide one recorded stream into two pieces

3.1.3.3

playlist

user-edited scenes list

NOTE A user can perform simple non-linear video editing, such as rearranging the order of scenes, skipping over unwanted scenes, or copying selections, to create custom playlists of favourite scenes on a disc.

3.1.4 Manage stream commands

3.1.4.1

delete

delete a recorded stream from a recording medium

3.1.4.2

dubbing

copying a stream that has previously been recorded on a disc to another disc

3.1.4.3

move

moving a stream that has previously been recorded on a disc to another disc

NOTE In the moving process, the original stream should be deleted.

3.1.4.4

protect

protect from deleting a recorded stream by mistake

3.1.5 Show photos commands

3.1.5.1

thumbnail

presentation for many reduced photo images on the screen top

3.1.5.2

slide-show

presentation for photos in sequence at fixed intervals

3.1.6 Display list commands

3.1.6.1

chapter list

list of chapters in a recorded stream on the screen top

NOTE A recorded stream consists of one or more chapters. Chapters can be automatically created during stream recording, or a user can create them after stream recording.

3.1.6.2

thumbnail list

list of reduced images that represent the scenes of recorded material displayed for selection

3.1.6.3

title list

list of recorded TV programme titles on the screen top

3.2 Equipment functions of home server

3.2.1

broadcasting for storage

broadcasting for storage of contents on the hard disk; a user can watch the content by playback from the hard disk

3.2.2

chasing playback

playback the live programme in progress from any past point while continuing to record the programme

NOTE A user no longer has to wait for an entire programme to be recorded before watching it from beginning to end. With this function, the user can skip back to watch a programme currently being recorded from any point that has already been recorded while continuing to record the live programme in progress.

3.2.3

loop recording

repeated and uninterrupted recording for a certain fixed period of time

NOTE The data is overwritten at the recording start point when the fixed time has elapsed.

3.2.4

multi-scenario contents

TV programme which consists of more than one scenario that develops according to the user's choice

3.2.5

multi-view contents

TV programme which consists of more than one video/audio stream

NOTE For example baseball = videos from different angles and same audio, or golf = different holes (different video and audio).

3.2.6

playlist playback

playback according to the playlist

3.2.7

relief recording

recording onto the hard disk if there is not enough disc space in the optical disc

NOTE The remaining disc space before recording onto an optical disc is checked, and, if there is not enough disc space, the entire programme gets recorded onto the hard disk. This function also works if you have chosen to record a programme and forgotten to insert a disc.

3.2.8

resource optimized recording

recording with the best picture quality possible for the recording time and remaining space on the disc

3.2.9

resume playback

start to playback from a previous stop point

3.2.10

seamless playback

playback two recorded programmes without an interval

3.2.11

simultaneous recording and playback

recording a programme onto a disc while watching any other programme that has previously been recorded on the same disc

3.2.12

skip-back recording

recording that begins at a fixed time prior to the recording start operation

NOTE This is used for recording what begins immediately before the occurrence of an event. An example of an event is a home run in the baseball game under broadcasting.

Bibliography

The following documents have served as references in the preparation of this standard.

- [1] 1394TA Specification No. 2001012, AV/C Digital Interface Command Set General Specification Version 4.1, 2001.
- [2] CEA Standard CEA-931-B, Remote Control Command Pass-through Standard for Home Networking, 2003-09.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

SYSTÈMES ET APPAREILS MULTIMÉDIA – SYSTÈMES POUR SERVEUR DOMESTIQUE MULTIMÉDIA – VOCABULAIRE DU SERVEUR DOMESTIQUE

AVANT-PROPOS

- 1) La Commission Electrotechnique Internationale (CEI) est une organisation mondiale de normalisation composée de l'ensemble des comités électrotechniques nationaux (Comités nationaux de la CEI). La CEI a pour objet de favoriser la coopération internationale pour toutes les questions de normalisation dans les domaines de l'électricité et de l'électronique. A cet effet, la CEI – entre autres activités – publie des Normes internationales, des Spécifications techniques, des Rapports techniques, des Spécifications accessibles au public (PAS) et des Guides (ci-après dénommés "Publication(s) de la CEI"). Leur élaboration est confiée à des comités d'études, aux travaux desquels tout Comité national intéressé par le sujet traité peut participer. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec la CEI, participent également aux travaux. La CEI collabore étroitement avec l'Organisation Internationale de Normalisation (ISO), selon des conditions fixées par accord entre les deux organisations.
- 2) Les décisions ou accords officiels de la CEI concernant les questions techniques représentent, dans la mesure du possible, un accord international sur les sujets étudiés, étant donné que les Comités nationaux de la CEI intéressés sont représentés dans chaque comité d'études.
- 3) Les Publications de la CEI se présentent sous la forme de recommandations internationales et sont agréées comme telles par les Comités nationaux de la CEI. Tous les efforts raisonnables sont entrepris afin que la CEI s'assure de l'exactitude du contenu technique de ses publications; la CEI ne peut pas être tenue responsable de l'éventuelle mauvaise utilisation ou interprétation qui en est faite par un quelconque utilisateur final.
- 4) Dans le but d'encourager l'uniformité internationale, les Comités nationaux de la CEI s'engagent, dans toute la mesure possible, à appliquer de façon transparente les Publications de la CEI dans leurs publications nationales et régionales. Toutes divergences entre toutes Publications de la CEI et toutes publications nationales ou régionales correspondantes doivent être indiquées en termes clairs dans ces dernières.
- 5) La CEI elle-même ne fournit aucune attestation de conformité. Des organismes de certification indépendants fournissent des services d'évaluation de conformité et, dans certains secteurs, accèdent aux marques de conformité de la CEI. La CEI n'est responsable d'aucun des services effectués par les organismes de certification indépendants.
- 6) Tous les utilisateurs doivent s'assurer qu'ils sont en possession de la dernière édition de cette publication.
- 7) Aucune responsabilité ne doit être imputée à la CEI, à ses administrateurs, employés, auxiliaires ou mandataires, y compris ses experts particuliers et les membres de ses comités d'études et des Comités nationaux de la CEI, pour tout préjudice causé en cas de dommages corporels et matériels, ou de tout autre dommage de quelque nature que ce soit, directe ou indirecte, ou pour supporter les coûts (y compris les frais de justice) et les dépenses découlant de la publication ou de l'utilisation de cette Publication de la CEI ou de toute autre Publication de la CEI, ou au crédit qui lui est accordé.
- 8) L'attention est attirée sur les références normatives citées dans cette publication. L'utilisation de publications référencées est obligatoire pour une application correcte de la présente publication.
- 9) L'attention est attirée sur le fait que certains des éléments de la présente Publication de la CEI peuvent faire l'objet de droits de brevet. La CEI ne saurait être tenue pour responsable de ne pas avoir identifié de tels droits de brevets et de ne pas avoir signalé leur existence.

La Norme internationale CEI 61925 a été établie par le Domaine technique 8: Systèmes de serveurs domestiques multimédia du Comité d'étude 100 de la CEI: Systèmes et appareils audio, vidéo et multimédia.

La présente version bilingue (2013-07) correspond à la version anglaise monolingue publiée en 2005-09.

Le texte anglais de cette norme est issu des documents 100/935/FDIS et 100/1006/RVD.

Le rapport de vote 100/1006/RVD donne toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de cette norme.

La version française de cette norme n'a pas été soumise au vote.

Cette publication a été rédigée selon les Directives ISO/CEI, Partie 2.

Le comité a décidé que le contenu de cette publication restera inchangé jusqu'à la date des résultats de maintenance indiquée sur le site Web de la CEI, "<http://webstore.iec.ch>", pour les données concernant la publication spécifique. A cette date, la publication sera

- reconduite;
- supprimée;
- remplacée par une édition révisée, ou
- amendée.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005

INTRODUCTION

Certaines entreprises d'électronique grand public développent des systèmes et des services de serveurs domestiques, mais les vocabulaires qu'ils utilisent pour les systèmes de serveurs domestiques sont différents les uns des autres. Pour discuter des systèmes de serveurs domestiques, il est nécessaire de normaliser leur vocabulaire. Cette normalisation est également importante pour que les utilisateurs utilisent facilement le système de serveur domestique.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC 61925:2005

SYSTÈMES ET APPAREILS MULTIMÉDIA – SYSTÈMES POUR SERVEUR DOMESTIQUE MULTIMÉDIA – VOCABULAIRE DU SERVEUR DOMESTIQUE

1 Domaine d'application

La présente Norme internationale définit le vocabulaire d'un serveur domestique pour systèmes de serveurs domestiques multimédia. Son but est d'aider les concepteurs d'interface utilisateur et les éditeurs de documentation de produit en définissant des termes normalisés pour les nouvelles commandes et fonctions offertes par les serveurs domestiques.

2 Références normatives

Les documents de référence suivants sont indispensables pour l'application du présent document. Pour les références datées, seule l'édition citée s'applique. Pour les références non datées, la dernière édition du document de référence s'applique (y compris les éventuels amendements).

IEC 62318:2003, *Multimedia systems and equipment – Multimedia home server systems – Home server conceptual model* (disponible en anglais seulement)

3 Termes et définitions

Pour les besoins du présent document, les termes et définitions suivants s'appliquent.

3.1 Commandes pour un utilisateur de serveur domestique

3.1.1 Commandes de flux d'enregistrement

3.1.1.1

enregistrement à renouvellement automatique

enregistrement de l'épisode le plus récent d'une émission de télévision spécifiée au-dessus de l'épisode précédent

NOTE Un utilisateur peut enregistrer automatiquement un épisode d'une émission de télévision spécifiée, soit chaque jour, soit chaque semaine, directement sur le disque dur, l'épisode le plus récent étant enregistré juste au-dessus du précédent. Si l'épisode précédent est en cours de lecture pendant que le nouvel épisode est en cours d'enregistrement, le nouvel épisode sera enregistré sur une section différente du disque dur.

3.1.1.2

mode d'enregistrement

mode de qualité et de longueur d'enregistrement variables

NOTE Un utilisateur peut régler un mode parmi différents modes d'enregistrement, chacun ayant une qualité et une longueur d'enregistrement variables. Par exemple, le mode LP (longue durée, en anglais «Long-Play») fournit le temps d'enregistrement le plus long, les modes SP (durée normale, en anglais «Standard-Play») fournissent un temps d'enregistrement plus court avec un enregistrement de meilleure qualité et le mode XP (excellente qualité, en anglais «eXcellent-Play») fournit l'enregistrement de la plus haute qualité.

3.1.1.3

indication du volume restant

indique le volume enregistrable restant sur le support d'enregistrement

NOTE Le volume restant est indiqué avec le temps d'enregistrement possible.

3.1.2 Commandes de flux de lecture

3.1.2.1

lecture résumée

lecture pendant un temps plus court que celui durant lequel le contenu peut être compris

NOTE Image du programme enregistré lu à vitesse double et voix du programme enregistré lue par régénération à la vitesse normale.

3.1.2.2

marche arrière rapide

lecture en marche arrière à une vitesse supérieure à la lecture normale

3.1.2.3

marche avant rapide

lecture marche en avant à une vitesse supérieure à la lecture normale

3.1.2.4

pause

pause du processus d'enregistrement ou du processus de lecture

3.1.2.5

répétition

lecture répétée du même flux de la même scène

3.1.2.6

relecture

saut du point de lecture à l'instant antérieur, c'est-à-dire au temps fixe avant le temps présent

3.1.2.7

saut

saut du point de lecture au point d'index suivant

3.1.2.8

marche arrière lente

lecture en marche arrière à une vitesse plus lente que la lecture normale

3.1.2.9

marche avant lente

lecture en marche avant à une vitesse plus lente que la lecture normale

3.1.3 Commandes de flux d'édition

3.1.3.1

combinaison

combinaison en un seul morceau de deux flux enregistrés

3.1.3.2

division

division en deux morceaux d'un flux enregistré

3.1.3.3

liste de lecture

liste de scènes éditée par l'utilisateur

NOTE Un utilisateur peut effectuer une édition vidéo simple non linéaire, par exemple en réagencant l'ordre des scènes, en ignorant les scènes non souhaitées ou en copiant des sélections, afin de créer des listes de lecture personnalisées de scènes préférées sur un disque.

3.1.4 Commandes de flux de gestion

3.1.4.1

effacement

effacement d'un flux enregistré sur un support d'enregistrement

3.1.4.2

reproduction

copie sur un autre disque d'un flux ayant été précédemment enregistré sur un disque

3.1.4.3

déplacement

déplacement sur un autre disque d'un flux ayant été précédemment enregistré sur un disque

NOTE Dans le processus de déplacement, il convient d'effacer le flux d'origine.

3.1.4.4

protection

protection d'un flux enregistré contre un effacement par erreur

3.1.5 Commandes de présentation des photographies

3.1.5.1

miniature

présentation sur l'écran d'un grand nombre d'images photographiques réduites

3.1.5.2

diaporama

présentation de photos en séquence à intervalles fixes

3.1.6 Commandes de listes d'affichage

3.1.6.1

liste de chapitres

liste sur l'écran des chapitres d'un flux enregistré

NOTE Un flux enregistré est constitué d'un ou de plusieurs chapitres. Les chapitres peuvent être créés automatiquement pendant l'enregistrement du flux ou un utilisateur peut les créer après l'enregistrement du flux.

3.1.6.2

liste de miniatures

liste d'images réduites représentant les scènes d'enregistrements affichées en vue d'une sélection

3.1.6.3

liste de titres

liste sur l'écran des titres des programmes de télévision enregistrés

3.2 Fonctions de l'appareillage d'un serveur domestique

3.2.1

diffusion pour mémorisation

diffusion pour mémorisation du contenu sur le disque dur; un utilisateur peut consulter le contenu en lisant le disque dur

3.2.2

poursuite de la lecture

lecture en cours du programme en direct depuis n'importe quel instant antérieur tout en continuant à enregistrer le programme